***PIANO DI LAVORO***

***Sezione verde - Silvia***

|  |
| --- |
| ***SITUAZIONE DI PARTENZA (Riflessioni sul gruppo, inserimenti, maschi/femmine, situazioni particolari: disabili, stranieri, bisogni educativi speciali)*** |
| Il gruppo quest’anno è formato da 5 bambini di cui 3 femmine e 2 maschi della fascia d’età 12-18 mesi. A gennaio verranno inseriti altri due bambini (un maschio e una femmina) della fascia d’età 12-18 mesi.  Non vi sono situazioni particolari di disabilità o bisogni educativi speciali.  I bambini verranno accompagnati all’acquisizione di semplici autonomie e regole di vita comunitaria. |

|  |
| --- |
| ***ELENCO ALUNNI*** |
| 5 bambini di cui 2 maschi e 3 femmine dai 12 ai 18 mesi. |

|  |
| --- |
|  |
| ***FINALITÀ***  ***(linee di programmazione generali di quest’anno e le competenze che si intendono far acquisire)*** |
| In quanto l’asilo nido è il luogo delle relazioni il tema trasversale trattato quest’anno riguarderà la sfera delle emozioni, proprio perché frequentare l’asilo nido significa  anche conoscere sé stessi e condividere con gli altri sentimenti quali gioia, paura, rabbia e tristezza. L’educazione affettiva occuperà un ruolo fondamentale avviando il bambino ad una più profonda, positiva conoscenza di sé, delle sue potenzialità, delle sue fragilità e ad instaurare rapporti gratificanti con gli altri basati sulla collaborazione, il rispetto e il dialogo.  L’azione pedagogica si soffermerà in particolar modo su ciò che il bambino prova in una precisa circostanza, per aiutarlo a vivere le diverse emozioni e sensazioni percepite. Dare un nome a ciò che sta avvenendo in lui lo aiuterà poi, non solo a conoscere le emozioni ma a riconoscerle successivamente in sé stesso e negli altri; controllarle quando possono diventare un ostacolo per le relazioni interpersonali.  Verranno cosi stimolate attività mentali che andranno a costituire la cosiddetta “intelligenza emotiva”. Tale tematica verrà condivisa anche con gli insegnanti delle attività trasversali (motoria, inglese, musica). |

|  |
| --- |
| ***OBIETTIVI SPECIFICI***  ***(conoscenze, capacità, competenze rispetto al piano dell’offerta formativa e agli obiettivi generali)*** |
| Gli obiettivi specifici rispetto al P.O.E che si intendono raggiungere mirano a:   * Favorire il distacco sereno dalle figure familiari di riferimento, accettando il contatto e la cura da parte dell’educatrice; * Socializzare, condividere giochi e spazi con gli altri bambini, rispettando le regole della vita comunitaria; * Riconoscere ritmi e routine della giornata e la funzionalità degli spazi; * Creare spazi di gioco che favoriscano l’acquisizione di nuove abilità e che rafforzino quelle esistenti; * Favorire l’agire libero dei bambini offrendo loro la possibilità di scelta di espressione di sé; * Favorire le capacità relazionali e di espressione delle emozioni attraverso diversi linguaggi espressivi; * Conoscere elementi caratteristici delle principali festività (Festa della mamma, del papà, dei nonni, Natale, Pasqua); * Favorire il raggiungimento di autonomie personali.   Ulteriori obiettivi specifici saranno sviluppati e perseguiti in funzione dei contenuti  affrontati nelle programmazioni mensili. |

|  |
| --- |
| ***OBIETTIVI TRASVERSALI***  ***(per infanzia: motoria, musica, inglese, religione, arte/pittura, ed.stradale, ed.alimentare,***  ***per primaria: cittadinanza e costituzione,…)*** |
|  |

|  |
| --- |
| ***PROGRAMMA (contenuti affrontati e descrizione dei tempi di realizzazione)*** |
| Nel corso dell’anno verranno proposte attività educative in forma ludica, attività di pittura e manipolazione, lettura ed esplorazione dell’ambiente esterno del giardino, affinchè i bambini possano percepire il cambiamento dettato dalle stagioni e coglierne le principali caratteristiche. Verranno inoltre vissute e affrontate le principali festività religiose (Natale, Carnevale, Pasqua) e le festività che valorizzano la famiglia (Festa dei nonni, Festa del Papà, Festa della mamma). I progetti specifici e trasversali saranno sviluppati nel corso dell’anno, sempre a partire dalla specifica situazione del gruppo sezione e dagli interessi che i bambini manifestano. |

|  |
| --- |
| ***TESTO DI RIFERIMENTO (o materiale educativo/didattico utilizzato)*** |
| * [Emozioni](https://www.amazon.it/Emozioni-Van-Hout-Mies/dp/8860660289/ref=sr_1_3?dchild=1&keywords=Emozioni&qid=1602408282&s=books&sr=1-3) di Van Hout Mies * I colori delle emozioni di [Anna Llenas](https://www.amazon.it/Anna-Llenas/e/B00OA36KZC?ref=sr_ntt_srch_lnk_1&qid=1602408282&sr=1-1) * Le sei storie delle emozioni di Sara Agostini * Il lupo che si emozionava troppo di [Orianne Lallemand](https://www.amazon.it/Orianne-Lallemand/e/B004MPWCNW/ref=dp_byline_cont_book_1) * Tea il libro delle emozioni di [Silvia Serreli](https://www.amazon.it/Silvia-Serreli/e/B07BHTSVBZ/ref=dp_byline_cont_book_1) * Libri di lettura attinenti la tematica delle emozioni |

|  |
| --- |
| ***DESCRIZIONE DELL’ ATTIVITA’*** |
| Riconoscendo il valore e l’importanza della corporeità e del gioco per il bambino, attraverso il quale esperisce e costruisce un senso di sé e del mondo circostante, le attività proposte saranno principalmente di “gioco libero” previlegiando l’attività all’aperto.  Tali permetteranno al bambino/a di poter sperimentare in piena autonomia e secondo la propria soggettività gli spazi e i diversi materiali predisposti consapevolmente dall’educatrice.  Verranno inoltre proposte anche attività più strutturate, quali quelle pittoriche e manipolative, con l’utilizzo di materiali diversificati al fine di stimolare nel bambino le proprie sensazioni percettive (tattili, olfattive, gustative, visive, uditive).  Permettendo al bambino/a di poter esprimere sé stesso, la propria creatività e ampliare la propria conoscenza del mondo. |

|  |
| --- |
| ***METODOLOGIE DIDATTICHE*** |
| Il ruolo dell’educatrice è quello di osservare, sostenere, incoraggiare il bambino nell’azione di scoperta e conoscenza attraverso il “fare attivo e concreto”. L’educatrice, strutturando appositamente gli ambienti, crea occasioni di gioco, di relazioni, di nuovi apprendimenti, che permettono al bambino di essere protagonista attivo e interattivo del suo processo di crescita.  Ogni attività proposta è mirata al pieno sviluppo della creatività e nel rispetto delle potenzialità di ciascun bambino/a. |

|  |
| --- |
| ***VERIFICA E VALUTAZIONE*** |
| Per quanto concerne la valutazione tale avviene attraverso la compilazione di schede trimestrali che vanno a vagliare il livello di sviluppo evolutivo del bambino/a in relazione alle diverse aree di sviluppo (La percezione e il movimento, Il gesto, le immagini e le parole, I problemi, le prove e le soluzioni, L'ambiente e la società, L'identità e la socialità).  Inoltre le educatrici si avvalgono per la valutazione di ciascun bambino/a anche dell’osservazione giornaliera durante le varie attività proposte, al fine di comprendere quelle che sono le effettive competenze e soprattutto le potenzialità di ciascun bambino/a allo scopo di porsi obiettivi il più possibile mirati al pieno sviluppo bio - psico – sociale dello stesso. |

|  |
| --- |
| ***VALUTAZIONE DI FINE ANNO SCOLASTICO*** |
|  |

|  |
| --- |
| ***Padova li \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***  ***Firma:*** |
| ***Firma dei genitori rappresentanti***  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***    ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** |